Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTS OPTICIEN LUNETIER • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Culture Générale et Expression

Session 2019 • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous » (1 question) **Page 3**

2. Solidarité et société (1 question) **Page 4**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://coursbtsol.fr/assets/annales/bts-ol/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS OL - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Synthèse du corpus « Seuls avec tous »

Le corpus rassemble quatre documents sur les pratiques collaboratives, le coworking, l'autonomie professionnelle et le covoiturage. Il confronte les promesses de coopération et de lien social à leurs limites et à leurs réalités concrètes.

Question Synthèse. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus.

Axe	Document 1	Document 2	Document 3	Document 4
Nature, idée directrice et procédés	Émilie Daudey et Sandra Hoibian, étude du CREDOC (2014). Enquête et analyse nuancée, avec données chiffrées.	Emmanuelle Andreani-Facchin et Antoine Mestres, article de presse (2018). Reportage alternant description et témoignages.	Jean Giono, extrait argumentatif de Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix (1938). Antithèses et répétitions.	Rémi Malingrey, dessin de presse (2014). Accumulation caricaturale de passagers dans une voiture.
Promesses du collectif	Économies, rencontres, entraide et projets partagés.	Le coworking promet de rompre l'isolement et de favoriser les échanges professionnels.	Le métier complet de l'artisan garantit autonomie et liberté de mouvement.	Le covoiturage représente le partage d'un trajet entre plusieurs personnes.
Limites ou tensions	L'intérêt financier prime souvent ; les liens créés sont fréquemment faibles et les plateformes restent contrôlées par leurs gestionnaires.	La cohabitation ne garantit pas la coopération : distractions, différences d'attentes et évitement des autres persistent.	La spécialisation industrielle réduit l'autonomie de l'ouvrier, dépendant de l'organisation de l'usine.	La foule entassée souligne visuellement la dimension collective du trajet, sans renseigner sur la nature des liens entre passagers.

Problématique : les pratiques collectives créent-elles une véritable solidarité ou seulement une proximité entre individus ? **Plan :** leurs promesses de partage, puis les limites de la coopération et de l'autonomie.

Les pratiques collaboratives promettent économies, rencontres et entraide. Le coworking réunit des travailleurs indépendants, tandis que le covoiturage partage un déplacement. Pourtant, ces dispositifs ne produisent pas toujours des liens solides : l'intérêt financier domine souvent et la cohabitation peut rester superficielle ou difficile. Giono montre, à une autre échelle, que l'organisation collective du travail peut aussi enfermer l'individu dans une tâche et le rendre dépendant. Ainsi, le collectif rapproche les personnes, mais la solidarité suppose davantage qu'une présence commune : elle exige une coopération réelle.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les pratiques collectives rapprochent les individus, mais ne créent une solidarité durable que lorsque la proximité se transforme en coopération réelle.

2. Solidarité et société

La question porte sur la capacité de la société à rendre les individus solidaires. La réflexion doit s'appuyer sur les documents du corpus, les lectures du candidat et ses connaissances personnelles.

Question Écriture personnelle. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? » Appuyez votre réponse sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Introduction. La société organise nos relations et peut favoriser l'entraide, mais la proximité ne suffit pas à créer une solidarité véritable.

Des occasions de se rapprocher. Le covoiturage et les échanges entre particuliers réunissent des personnes autour d'un service commun. Dans le document 1, près d'un Français sur deux associe ces pratiques aux rencontres. Le dessin de Malingrey met en scène le covoiturage avec humour et rend visible cette proximité. L'engagement peut aussi dépasser l'intérêt immédiat : dans *Les Misérables*, la générosité de l'évêque Myriel envers Jean Valjean montre qu'un geste concret peut soutenir autrui.

Des limites. Le document 1 rappelle que le gain financier est l'avantage le plus cité, par 67 % des Français. Le coworking ne garantit pas l'entraide : le document 2 évoque l'isolement et les tensions. Chez Giono, le travail fragmenté réduit l'autonomie de l'ouvrier, montrant que l'organisation sociale peut aussi enfermer.

Conclusion. La société crée des occasions de solidarité, mais celle-ci suppose des engagements réels et durables.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La société favorise la solidarité sans la garantir : les liens durables naissent d'un engagement réel envers autrui.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Le BTS Culture Générale et Expression, session 2019, code CULTGEN, dure quatre heures et aucun coefficient n'est imprimé. Le thème « Seuls avec tous » met en regard les pratiques collaboratives, le coworking, l'autonomie professionnelle et le covoiturage. L'épreuve évalue la synthèse objective et ordonnée d'un corpus de quatre documents, puis une réflexion personnelle argumentée sur la solidarité, nourrie du corpus, des lectures et des connaissances personnelles.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La synthèse confronte les idées des documents et les organise sans exprimer d'opinion personnelle.
- Les pratiques collaboratives peuvent favoriser les échanges, mais aussi répondre à la recherche d'un gain économique ou d'un intérêt individuel.
- La multiplication des contacts ne garantit pas la création de liens sociaux étroits ou durables.
- La spécialisation du travail peut accroître l'efficacité tout en réduisant la maîtrise d'un métier et l'autonomie professionnelle.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour la synthèse, confrontez les documents au lieu de les résumer l'un après l'autre.
- Organisez la synthèse de manière concise et ordonnée, en faisant ressortir les convergences et les différences.
- Dans l'écriture personnelle, répondez clairement à la question et étayez vos arguments par des exemples précis.
- Mobilisez le corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles sans vous limiter à paraphraser les documents.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse du corpus ?

Repérez les idées principales de chaque document, puis regroupez-les par axes communs. Construisez un plan cohérent, confrontez les points de vue et reformulez avec concision, sans ajouter d'avis personnel.

Q : Comment éviter de confondre synthèse et écriture personnelle ?

Dans la synthèse, restituez objectivement les idées et leurs relations. En écriture personnelle, formulez une réponse argumentée et mobilisez le corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles, avec des exemples précis et pertinents.

Q : Comment gérer les quatre heures et les points attribués ?

Le sujet prévoit quatre heures, avec 40 points pour la synthèse et 20 pour l'écriture personnelle. Il ne fixe pas de répartition du temps : prévoyez lecture, planification, rédaction et relecture pour les deux parties.

Q : Quels critères de qualité le sujet énonce-t-il explicitement ?

Le sujet exige une synthèse objective, concise et ordonnée, ainsi qu'une réponse argumentée à la question personnelle. Il faut s'appuyer sur le corpus, les lectures et les connaissances; aucun barème détaillé ni critère supplémentaire n'est imprimé.

Sujet officiel associé (PDF) : https://coursbtsol.fr/assets/annales/bts-ol/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS OL - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Opticien Lunetier : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.